Laisse-moi

Collectif Primavez

Ficha técnica

● *Laisse-moi* está pensado para interior y exterior (teatros, plazas, espacios no convencionales, gimnasios, etc.).
● Espectáculo para todos los públicos a partir de 7 años. No está pensado específicamente para público infantil.
● Público: 500 personas (En caso de ser para aforo mayor, contactar con la compañía).
● Duración: 50 minutos.
● 3 - 4 personas en gira.
● Instalación del mástil chino: autónoma (consultar plano).
● Tiempo de montaje: 4 horas (3 horas de montaje y 1 hora de preparación física y ensayo de los artistas) (contactar con el técnico de la compañía para acordar el horario).
● Desmontaje: 1 hora (contactar con el técnico de la compañía para acordar el horario).
● Llegada de la compañía al lugar 4 horas antes de la función.
● 2 representaciones por día.

Condiciones requeridas para acogernos:

● Un lugar protegido de molestias sonoras, para una escucha óptima.
● Configuración ideal: que permita buena visibilidad 220º con posibilidad de configuración 360º.
● En caso de que el lugar de la actuación genere mucha humedad (por clima o cercanía a río…), la actuación nocturna no podría realizarse por seguridad de los artistas (consultar detalles con la compañía).
● Valorar cambio de hora y espacio de representación en caso de que la temperatura supere los 30º (consultar detalles con la compañía).
● Recomendamos el uso de gradas, moqueta y/o cojines; todo lo posible para garantizar la comodidad y visibilidad del público (* A cargo de la organización).

Técnica:

Instalación del mástil chino: autónoma, no anclada y proporcionada por la compañía.

● Espacio escénico mínimo:
10 metros x 9 metros sin público.
14 metros x 12 metros con público sentado.

● Altura mínima: 7 metros.
Altura óptima: 8 metros.
● Suelo derecho, liso, plano y regular.

Sonido:

● 2 Altavoces modelo QSC 12.2 de 2000w.
2 Aer Compact 3 de 1000w.
Proporcionado por la compañía.
● Se requiere toma de corriente cerca del espacio escénico.
● En caso de querer apoyar con sonido propio del festival contactar con la compañía.
* En caso de desplazamiento en avión o en tren, el sonido debe ser aportado por la organización.

Iluminación:

Las luces para el formato nocturno de calle tienen que ser proporcionadas por la organización:

● Luz general.
● 4 PAR 1 kW en placas de piso.
● 4 pies con 4 PC 1 kW en cada pie.

Personal requerido:

● 2 personas de apoyo para el montaje (no es necesario que sea personal técnico).
● 2 personas para sentar al público y que la representación se desarrolle sin problemas (Si no es tu tarea, no dudes en avisar a las personas implicadas).

Escenografía:

● Doble mástil chino: 6 metros cada uno.
● 4 Puntos de anclaje proporcionados por la compañía.
● Linóleo 8 metros x 8 metros proporcionado por la compañía.

Transporte de escenografía:

● Autocaravana: Fiat Ducato.
● Matrícula: **CR 336 CJ**.
● País del vehículo: Francia.
● Medidas: 7,3 metros de largo, 2,5 metros de ancho, 2,80 metros de alto.

* ***En caso de desplazamiento en avión:***

● Proporcionar 17 sillas plegables.

● Proporcionar una alfombra de 1,5m x 1m (* No obligatorio, consultar con la Cía.).

● Equipaje Escenografía 3 maletas de 23kg (incluyendo 1 de 23cm x 23cm x 200cm; equipaje sobredimensionado) + 2 Equipaje de cabina de 10kg.

Varios:

● Acceso al espacio escénico con el vehículo. En caso de no ser posible contactar con el técnico.
● Vestuario cerca del lugar de la actuación con baño y espejo.
● Bebidas: **no proporcionar agua embotellada, traeremos nuestras propias botellas**.
● En caso de haber catering: fruta, frutos secos, barras de cereales, chocolate negro y zumos de frutas.

** Se trata de un espectáculo de implantación sencilla. Si hubiese algún problema con algún detalle de esta hoja técnica, las condiciones podrían negociarse previamente para intentar modificarlas en la medida de lo posible.*

Contacto Técnico: *Miguel Rubio +33 6 41 92 01 70 collectifprimavez@gmail.com*