



RAPPORT POUR L'ÉQUIPE TECHNIQUE DU FESTIVAL

CAR WASH

Durée : environ 40 minutes // Public : tout public

Sonorisation

Car Wash est un spectacle **totale**ment autonome en matière de sonorisation et d'alimentation électrique.

En cas d'espace très vaste ou de public particulièrement nombreux, il peut être utile de raccorder le matériel de l'artiste à un système de sonorisation fourni par les organisateurs.

Dans ce cas, les organisateurs sont invités à mettre à disposition :

- un système de sonorisation en complément de celui de l'artiste,
- un accès à une prise électrique avant le spectacle afin de recharger les dispositifs,
- un câble jack 6,35 mm (grande fiche).

Mont./démont. : 10min

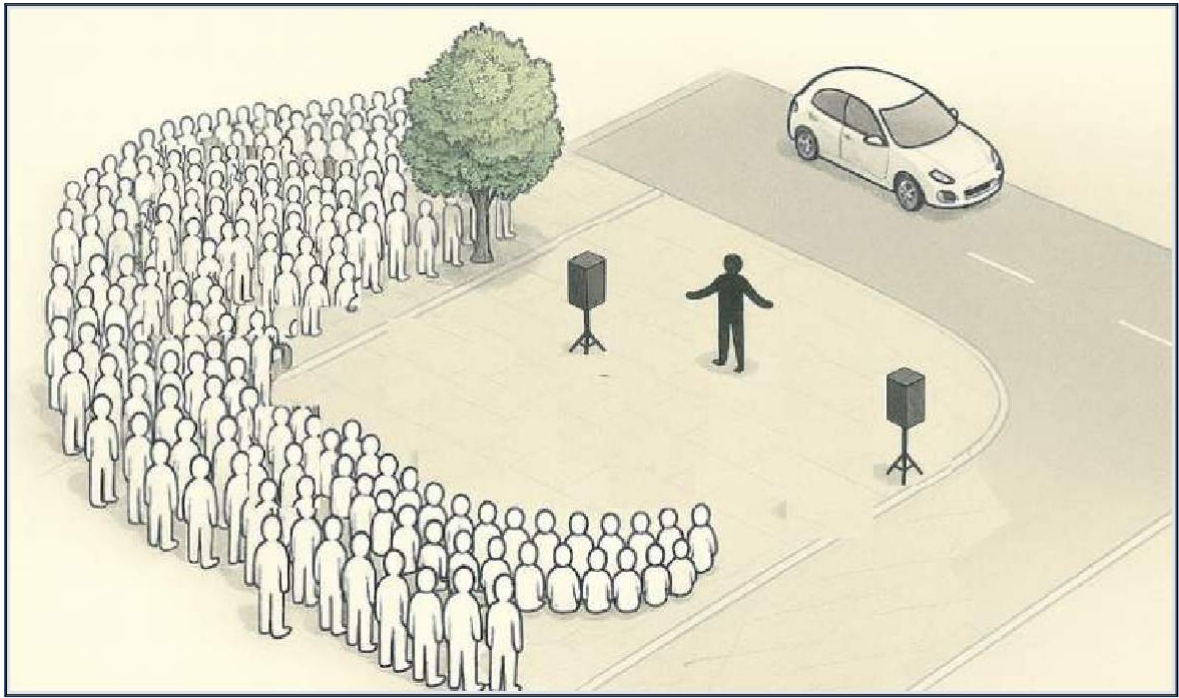
Route

- Véhicule / caravane : Camper Fiat Ducato DV223JB
- Dimensions : 8 m de long, 2,3 m de large, 2,80 m de haut

Scénographie

Une éponge, de l'eau et du savon
Pulvérisateur à jet d'eau sous pression
Seaux en plastique
Costumes pour les volontaires (brosses géantes)
Chariot artisanal en bois avec système audio intégré .





Espace scénique :

Idéal : Une place, une promenade, rue, avenue ou rond-point.
L'affluence de voiture doit être modérée et occasionnelle pour ne pas générer trop de problèmes de circulation.

* Évidemment, la sécurité du public est fondamentale. Raison pour laquelle il doit y avoir un espace réservé en zone sûre depuis lequel le spectacle sera visible et qui permet à l'artiste d'interagir avec le public.

Sécurité : Il est nécessaire de prévoir au moins deux bénévoles pour surveiller le public pendant le spectacle. L'artiste lui-même reste toujours très attentif et vigilant à tout ce qui se passe autour de l'espace scénique.

ImproWash est la version de Car Wash **sans circulation de voitures**. Elle a été présentée cette année, en 2025, à Aurillac.
Le spectacle reprend la même histoire qu'Improlocura, avec une finale qui rappelle celle de Car Wash.

Contact technique

Luca Della Gatta

 33 (0) 6 85 66 79 26