



## RAPPORT POUR L'ÉQUIPE TECHNIQUE DU FESTIVAL

# CAR WASH

Durée : environ 40 minutes // Public : tout public

### Sonorisation :

Car Wash est un spectacle totalement autonome.

Cependant, il serait idéal de pouvoir raccorder notre matériel à un système fourni par les organisateurs dans le cas d'espaces plus vastes ou d'un public nombreux.

Les organisateurs sont invités à mettre à disposition :

- un système de sonorisation en complément de celui de l'artiste,
- la possibilité de le connecter à une prise électrique 220 V pour recharger la colonne d'amplification,
- un câble jack 6,35 mm (grande fiche).

Montage / démontage : 10 minutes

### En déplacement par la route :

- Véhicule / caravane : Camper Fiat Ducato DV223JB
- Dimensions : 8 m de long, 2,3 m de large, 2,80 m de haut

### Scénographie:

Une éponge, de l'eau et du savon

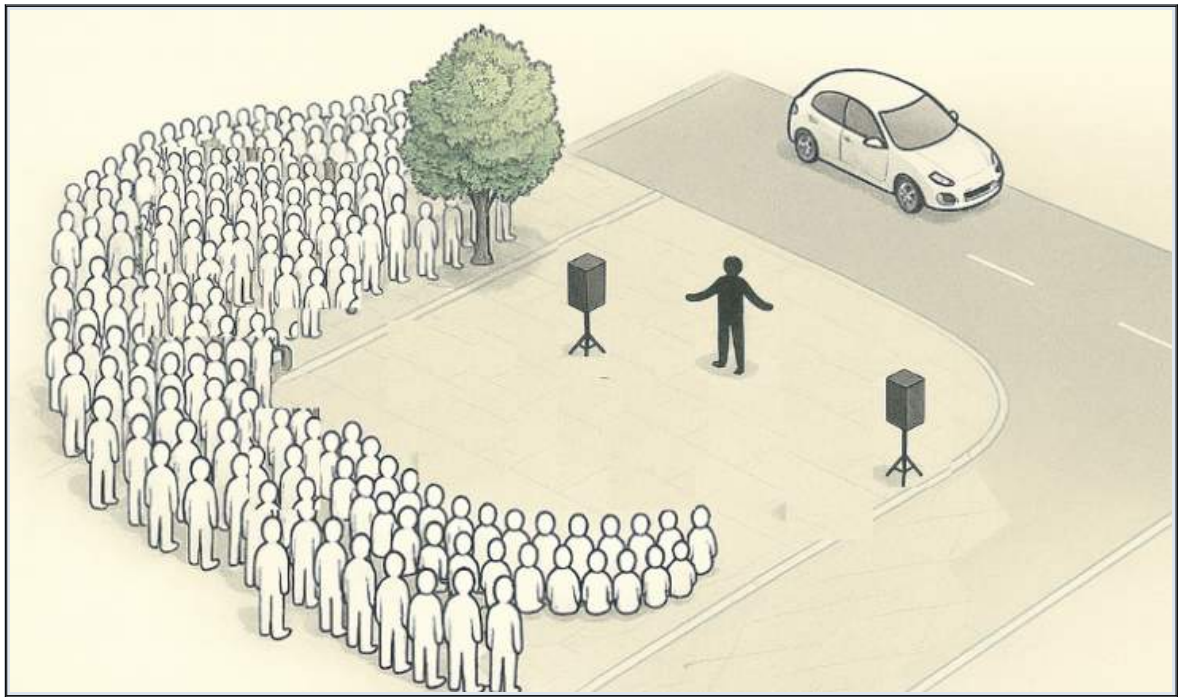
Pulvérisateur à jet d'eau sous pression

Seaux en plastique

Costumes pour les volontaires (brosses géantes)

Chariot artisanal en bois avec **système audio** intégré .





### Espace scénique :

Idéal : Une place, une promenade, rue, avenue ou rond-point. L'affluence de voiture doit être modérée et occasionnelle pour ne pas générer trop de problèmes de circulation.

\* Évidemment, la sécurité du public est fondamentale. Raison pour laquelle il doit y avoir un espace réservé en zone sûre depuis lequel le spectacle sera visible et qui permet à l'artiste d'interagir avec le public.

**Sécurité :** Il est nécessaire de prévoir **au moins deux bénévoles** pour surveiller le public pendant le spectacle. L'artiste lui-même reste toujours très attentif et vigilant à tout ce qui se passe autour de l'espace scénique.


**ImproWash** est la version de **Car Wash** sans circulation de voitures.

Elle a été présentée cette année, en 2025, à **Aurillac**.

Le spectacle reprend la même histoire qu'**Improlocura**, avec une finale qui rappelle celle de **Car Wash**.

Contact technique :

Artiste : Luca Della Gatta

 **+33 (0) 6 85 66 79 26**